REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

Urtigão EVANDROPS

38
Cz$ 165,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$215,00- cód. 5268

A PATADA

ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

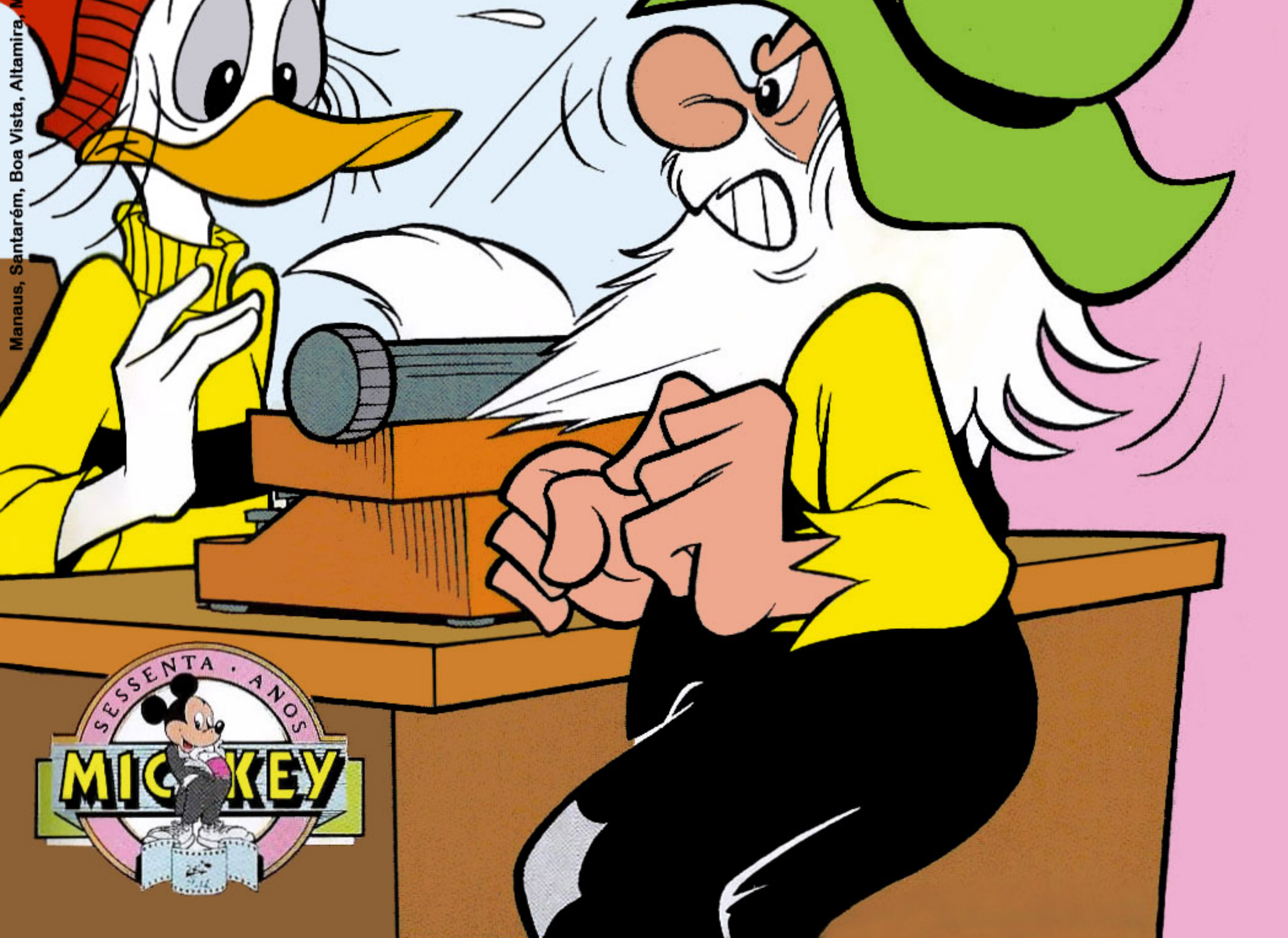
REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

Urtigão

38
Cz$ 165,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$215,00- cód. 5268

A PATADA

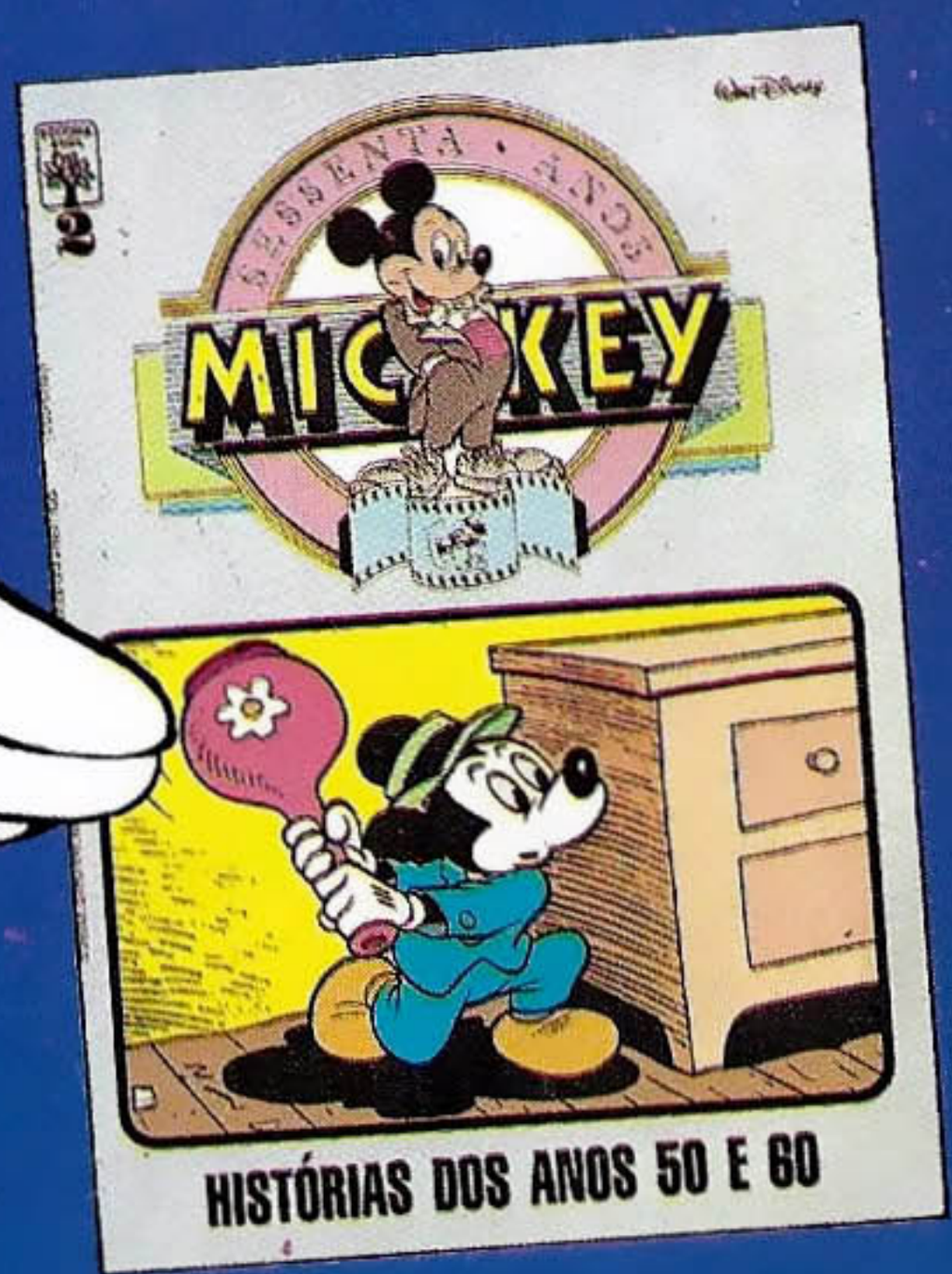


A FESTA ESTÁ

© 1988 The Walt Disney Company

E a magia continua!
Nesta segunda edição de aniversário, Mickey traz mais um mundo de aventuras! Ele dá um pulo até os anos 50, vivendo perigosamente histórias policiais como agente da P.I., através de seu grande desenhista, Paul Murry. Não é demais? E olha que a festa está só começando. Venha participar!

Local: Nas bancas



CADA VEZ MELHOR!

quadradinhospatopolis.blogspot.com

Walt Disney

URTIGÃO

QUE SECA, SÔ!

DIACHO DE SECA! NEM CAMBUQUIRA PRA MOR DE ENSOPÁ CUM FEJÃO!

ANSIM VAI MAR... TÔ DE LÍNGUA SECA!

B 880022-UT 38 1

TORRESMINHO! PARECE INTÉ PORCO-COFRINHO!

E TÁ À MILANESA! BAU, BAU!

ETA PORCO BURRO, SÔ! NUM VÊ QUE ACABÔ O LAMAÇAR? TÁ QUERENO VIRÁ INSTÁTUA?

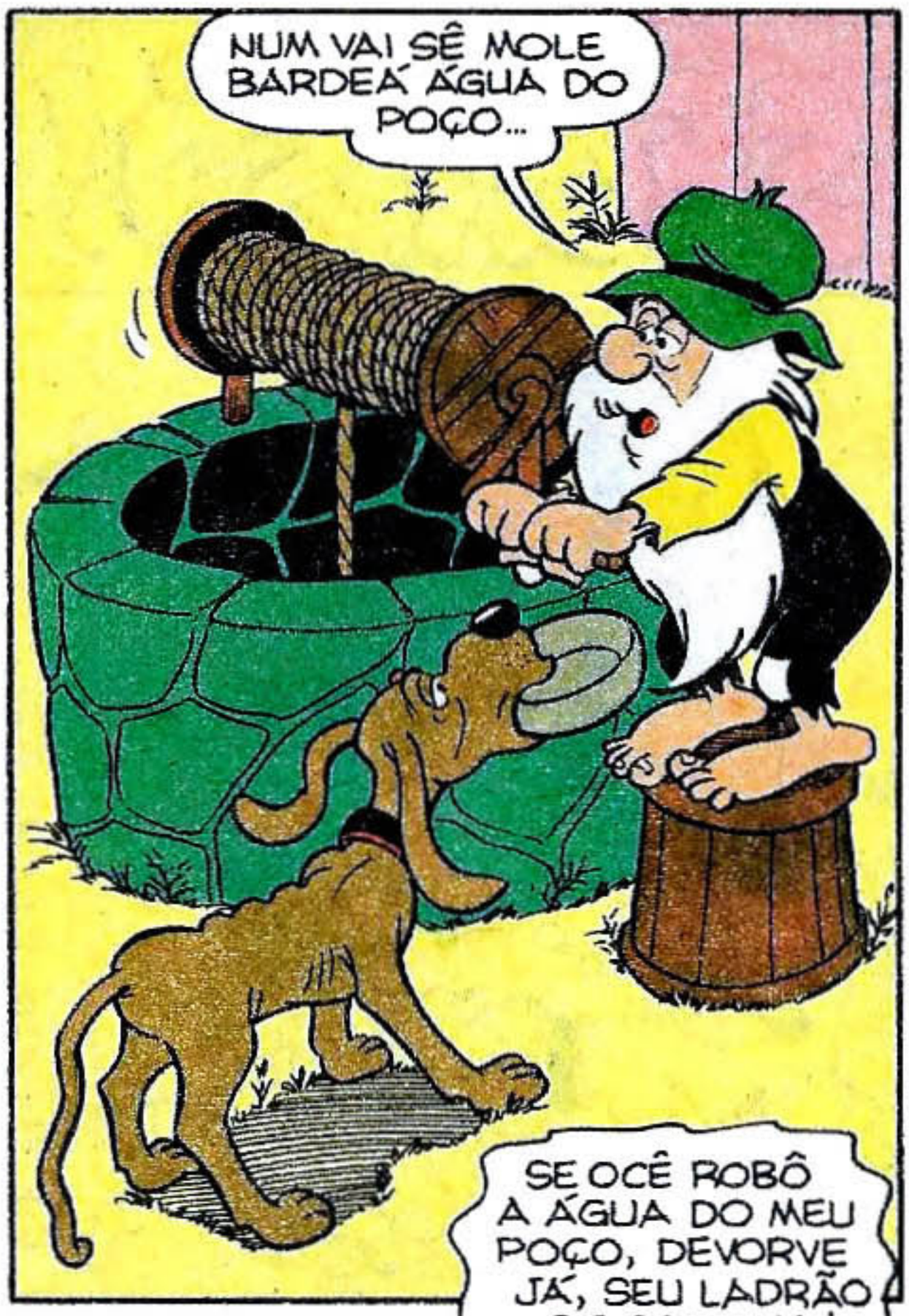
CREC!

ETA TORRESMINHO DANADO DE BÃO!

LARGA O PORCO, CÃO! ÓI QUE EU FAÇO LINGÜIÇA DOCÊ, SEU PORQUERA!

ÓINC! ÓÓÓINC!

© 1988 THE WALT DISNEY COMPANY


NUM VAI SÊ MOLE BARDEÁ ÁGUA DO POÇO...
SE OCÊ ROBÔ A ÁGUA DO MEU POÇO, DEVORVE JÁ, SEU LADRÃO DE GALINHA!

UAI! CADÊ A ÁGUA? ESSE POÇO NUNCA NEGÔ ÁGUA!
QUEM ROBÔ MINHA ÁGUA VAI PAGÁ!

LADRÃO É OCÊ, QUE ROBA MINHOCA DO MEU CHIQUERO PRA MOR DE PESCÁ...
BAM!
BAM!
BAM!

NUM VÊ QUE É A SECA, SEU INCRENQUERO? INTÉ A BICA DA SERRA SECÔ!

INTÉ A BICA? AQUELE BAITA OIO-D'ÁGUA? UÉ... ANSIM VAI MAR!

ENQUANTO ISSO...

AS ROÇAS ESTÃO ESTURRICADAS! PRECISO FAZER CHOVER, LAMPADINHA!

BZZZ! BZZZ!

BZZZZ... BZZZ... BZZZ!

QUE TANTO FAZ **BZZZ?** SE ESTÁ COM A CABEÇA QUENTE, JÁ, JÁ EU FAÇO CHOVER! EH, EH!

É SÓ LAÇAR UMAS NUVENS PEQUENAS, FORMAR UMA GRANDONA, JOGAR OS CRISTAIS DE SAL E RAPIDINHO TEMOS UMA BELA CHUVARADA!

MIÓ A GENTE IR EMBORA, CUMPADI! TÁ CHERANO INCRENCA... DE PARDAL!

MAIS NÓIS PERCISA CAVÁ OTRO POÇO!

O VELHO URTIGÃO VAI SER O PRIMEIRO A RECEBER MEU PRESENTE!

QUE REAÇÃO VIOLENTA! SERÁ QUE ERREI A FÓRMULA?

ZUUUM!

CAAABRUUUM!

SEBO NAS CANELA, GENTE!
CAIIIM! CAIIIM!
TÁ DESABANO O CÉU!
PLOOFT!
PLOOFT!

ARREDA MAIS PRA LÁ...
Ô LOCO!

TUUUM!
PLAAFT!
PAAAM!
CRAC!
POC!

E DEPOIS DE ALGUM TEMPO...
DEVE DE TÊ PARADO! FOI PIÓ QUE MEU TRABUCO, SÔ!

MINHAS TEIA! FURARO MEU TEIADO!

MEU ABOBRAR! FIZERO SORVETE DAS ABOBRA!

DIACHO! MEUS PÉ DE MIO! MAIS REBENTADO QUE PIPOCA!

CAAABRUUUM!
PARDAAAAAL! VEM CÁ, PASSARINHO METIDO, INXIRIDO!

E OCÊ VAI CONSERTÁ TUDO! TEIA PUR TEIA, MIO PUR MIO, ABOBRA PUR ABOBRA!
MAS... MAS... EU SÓ QUERIA AJUDAR! NÃO SEI O QUE DEU ERRADO!

ASSIM APRENDO A NÃO METER MEU BICO ONDE NÃO SOU CHAMADO! DROGA, ISTO ESTÁ PIOR QUE UM QUEBRA-CABEÇA...

PERAÍ! ADONDE OCÊ PENSA QUE VAI, TRAPAIÃO?
JÁ VOLTO! VOU BUSCAR UMAS COISAS NO MEU LABORATÓRIO!

TORRESMIIINHO! VIRÔ PORCO CONGELADO! AGORA, SÓ PONHANDO NO FORNO DE BARRO!

ÓINC! ÓINC!
UAI! É SÓ PRA MOR DE ISQUENTÁ OCÊ, PORCO BOBO! VOOOORTA!

BIBIBIIIIII!
AUUU! AU, AU, AUUU!
TÔ CHERANO INCRENCA DE NOVO...

E DEPOIS...

NUM INSTANTE, VOCÊ VAI TER UM BELO TELHADO INSTANTÂNEO! E INQUEBRÁVEL!

HUM... TEIADO SEM TEIA? TÔ SÓ OIANO...

UAIII! MUIEÊ! VEM VÊ O TEIADO ARMOFADINHA DO URTIGÃO!

QUIÁ, QUIÁÁÁ!

IH, IH, IH, IH!

AH, AH, AH, AH!

ALÔ! É DA OLARIA? MANDE UM CAMINHÃO DE TELHAS, COM URGÊNCIA!

SÃO SEMENTES DE MILHO INSTANTÂNEO! EM MEIA HORA, SEU MILHARAL VAI TER LINDAS ESPIGAS MADURAS!

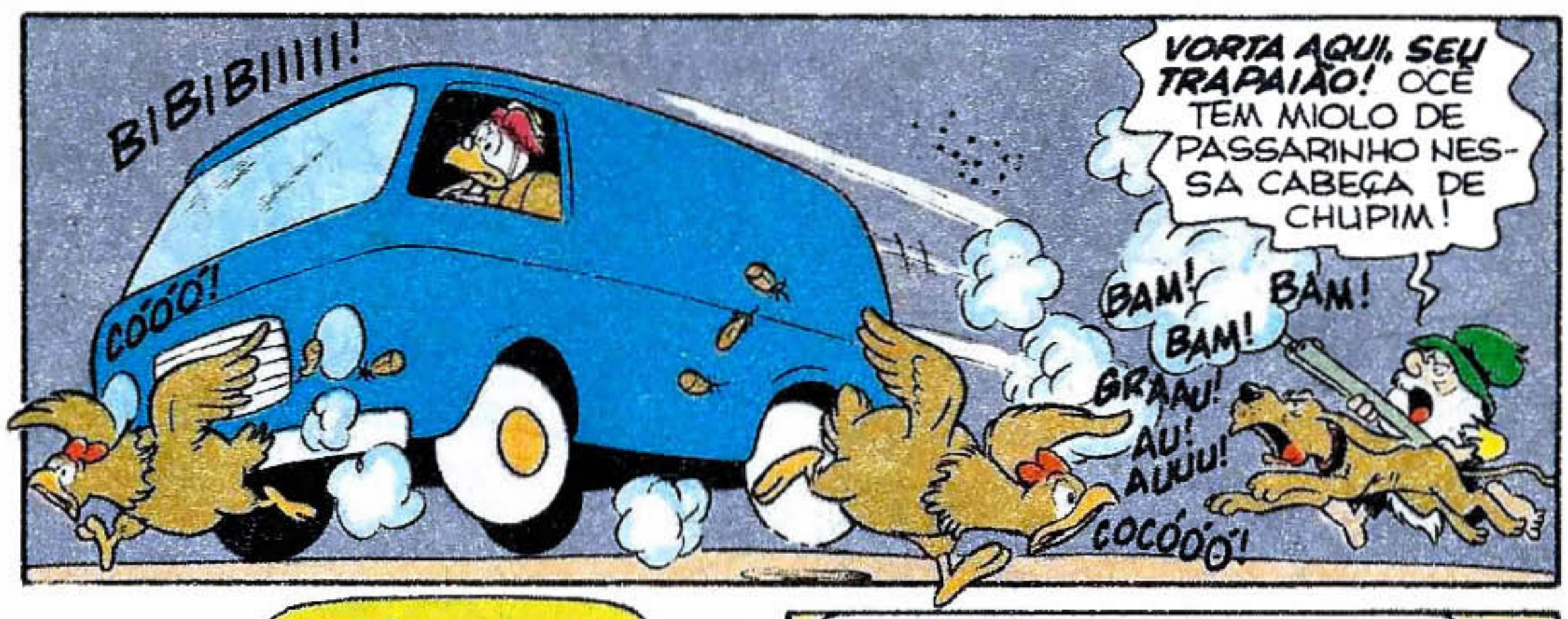
TÔ SÓ OIANO!

E MEIA HORA DEPOIS...

MIO DE PIPOCA? PARDAAAAL!

POC! POC! POC!

IIIH! HOJE PRECISO INVENTAR UM AMULETO CONTRA URUCUBACA!


BIBIBIIIII!
CÓÓÓ!
VORTA AQUI, SEU TRAPAIÃO! OCÊ TEM MIOLO DE PASSARINHO NESSA CABEÇA DE CHUPIM!
BAM! BAM! BAM!
GRAAU! AU! AUUU! COCÓÓÓ!

EPA! E AS MINHA ABOBRA!

QUE GRANDONA, SÔ! É ABOBRA PRA NINGUÉM PONHÁ DEFEITO... SERÁ QUE O TRAPAIÃO ACERTÔ?

E NUM É QUE O QUIBEBE TÁ PRONTO E BÃO?!

UÁI, GENTE! E NESTA TEM INTÉ DOCE DE ABOBRA COM COCO! TÔ RICO!

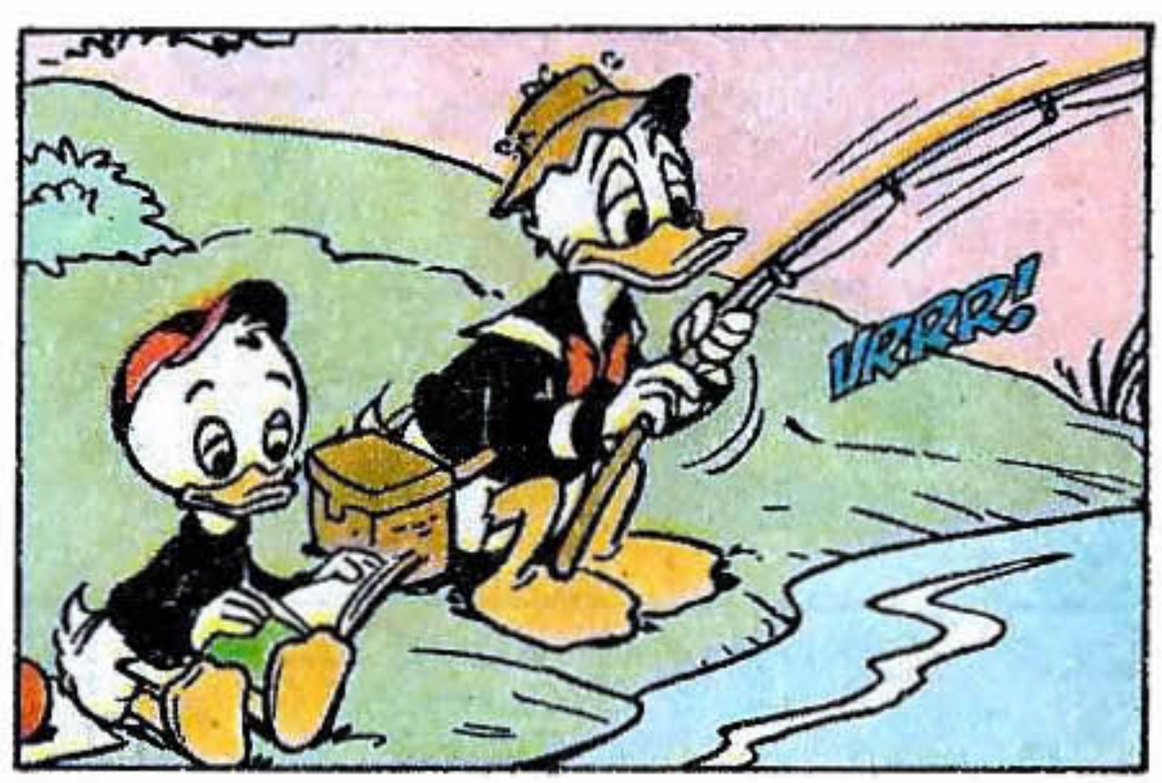
EIAA, MAIADO! EIAA, DENDÊ!
NA FERA ELI VÔ VENDÊ, DINHERO VAI CHOVÊ... NHECO, NHECO, NHECO!
ATENÇÃO! SOL COZINHANDO...

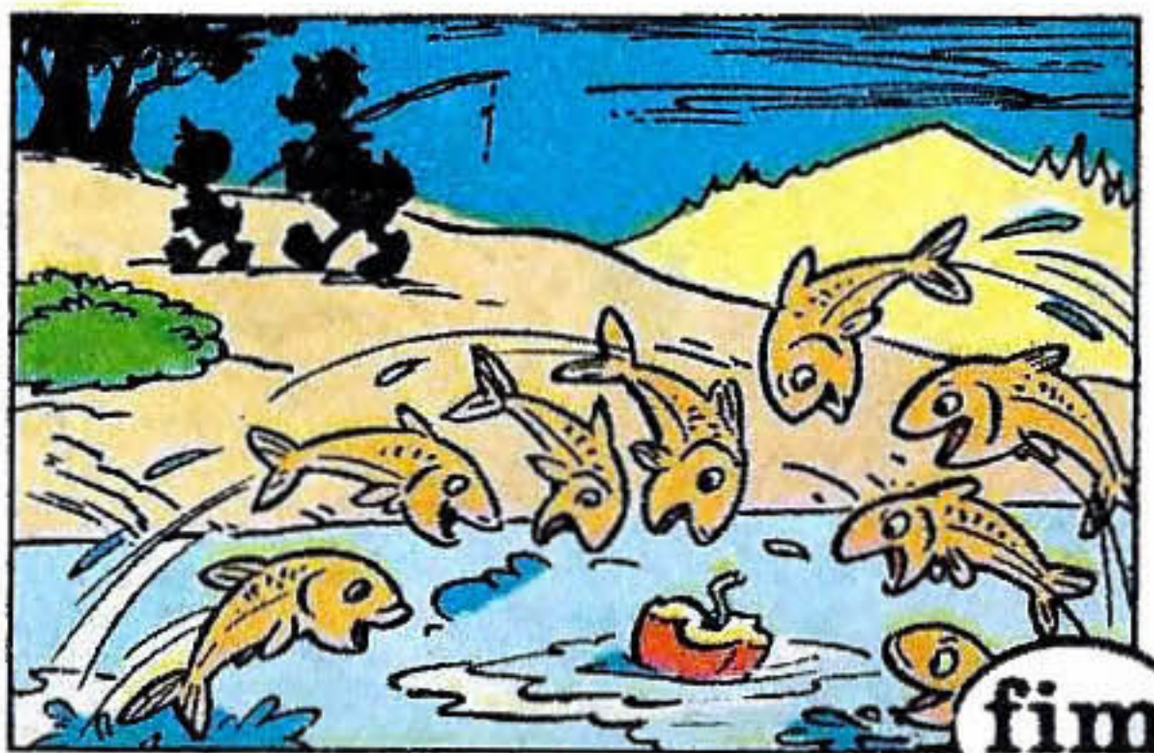
BRAAAM!
PLOOOFT!
PLAAAFT!
PARDAAAL!

fim

WALT DISNEY

DONALD, HUGUINHO e A ISCA CERTA





SERGIO MALLANDRO CHEGOU!

COM UM SAQUINHO CHEIO DE SURPRESAS!

WALT DISNEY
URTIGÃO

O PRIMO BENEVIDES

AI! LÁ VEM VISITA! *NUM VÔ* TÁ EM CASA! E LOGO AGORA QUE EU IA PUXÁ UMA *PAIA!* TÔ C'UM SONO DANADO!

B 880061-UT 38/3

SÓ QUERIA DUZENTOS CRUZADO EMPRESTADO! NA SEMANA QUE VEM EU DEVORVO!
DUZENTOS CRUZADO?! MAIS UM MOTIVO PRA NUM TÁ EM CASA!

NINGUÉM RESPONDE! MAIS EU JURO QUE VI ARGUÉM NA JANELA! UM VÉIO DE BARBA BRANCA!

SERÁ QUE NUM ERA LADRÃO? O PRIMO DEVE DE TÊ SAÍDO E O LADRÃO APROVEITÔ!

SERÁ QUE O PRIMO BENEVIDES FOI EMBORA? TÔ MORRENO DE SONO... MINHA PAIA É SAGRADA!

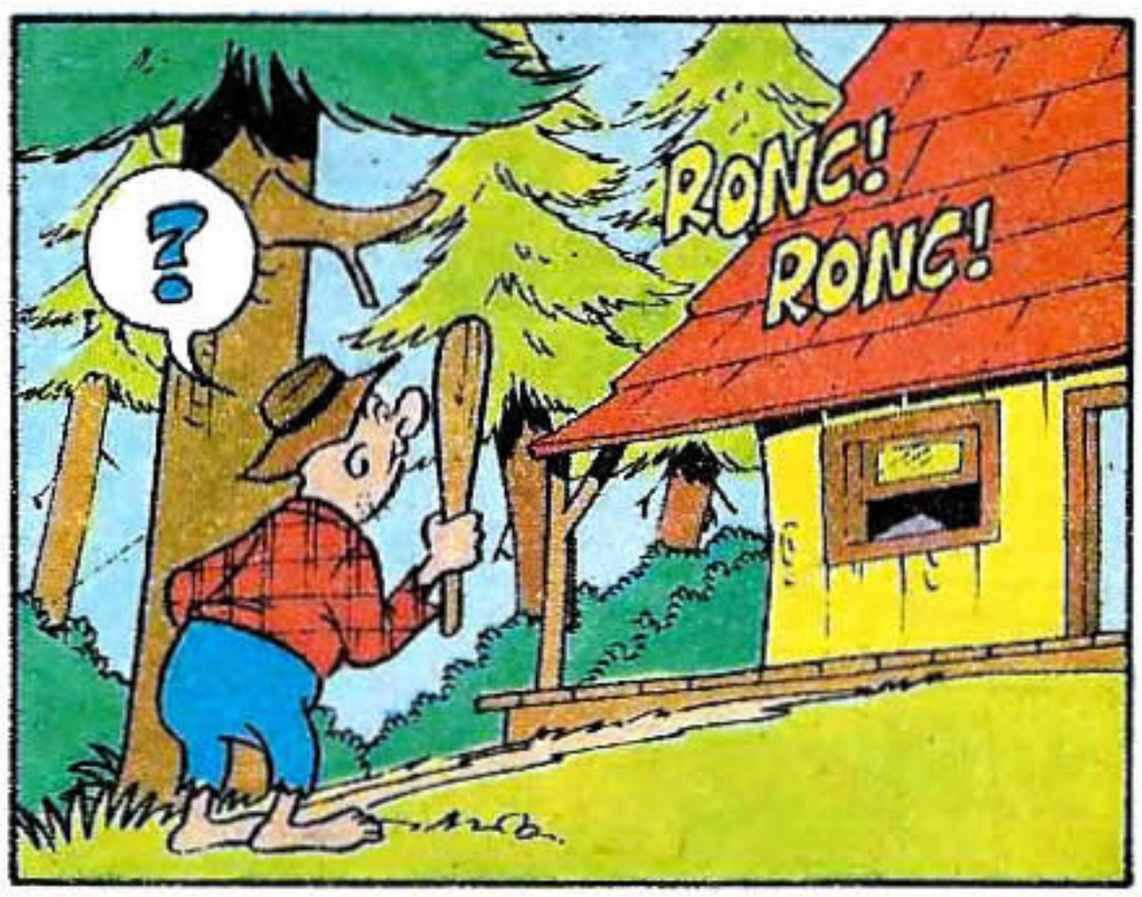
ACHO MIÓ DÁ O FORA! VÔ ARRUMÁ OTROS PARENTE PRA ME EMPRESTÁ DINHERO!

PERAÍ!

PODE TÊ RECOMPENSA PELO LADRÃO! HUMMM...

VÔ FINGI QUE VÔ EMBORA E DÔ A VORTA NA CASA!
BÃO, JÁ VÔ EMBORA! JÁ TÔ INO! JÁ FUI!

DEPOIS...
A SURPRESA É O MIÓ ATAQUE!


?
RONG! RONG!

OBA! O LADRÃO PEGÔ NO SONO! VAI SÊ MAIS FÁCIR DO QUE EU PENSAVA!
ROOONC! ROOONC!

DEVE DE TÁ NO QUARTO! ESSES LADRÃO TÃO CADA VEIS PIÓ!
ROOONC! ROOONC!

N-NÃO TÁ NO QUARTO! QUE COISA!

MAIS DE ONDE VÊM OS RONCO, AFINAR?
ROOONC! RONC!

OS RONCO VÊM DALI... NÃO, VÊM DAQUI... (GLUP!)
ROOONC! ROOONC!

NUM OIEI DEBAXO DA CAMA! É ISSO! ELE SE ESCONDEU LÁ E PEGÔ NO SONO!

N-NUM TÁ! MAIS, MAIS...
RONC! ROOONC!

S-SERÁ QUE A CASA DO PRIMO NUM É ASSOMBRADA? (GLUP!) TARVEIS ELA TÁ AÍ ABANDONADA HÁ UM TEMPÃO!
ROOONC! ROOONC!

TEM MUITO DISSO AQUI NA ROÇA! AQUELE VÉIO DE BARBA BRANCA ERA UMA ASSOMBRAÇÃO! (GLUP!)
ROOONC! ROOONC!

UAAAAAAH!

P-PRA MIM CHEGÔ! EU, HEIN?

E NA CASA DO VIZINHO DO URTIGÃO...
EI! AQUELE LÁ É O PRIMO BENEVIDES! PUR QUE SERÁ QUE NUM VEIO AQUI EM CASA?

PRIMO BENEVIDES! PRIMO BENEVIDES! ESPERA!
(GLUP!) OTRA ASSOMBRAÇÃO!

EI! NUM VAI PRA ESSAS BANDA QUE TEM ONÇA!
E DAÍ? PERFIRO ENFRENTÁ AS ONÇA! PELO MENO, ELAS TÃO VIVA, SÔ!
fim

CORREIO da ROÇA

Correspondência Caipira

Muié

Catianregina Machado (14 anos), R. Cel. Sebastião Dantas, 10 - 69900 - Rio Branco - AC. **Daniela Simões Mathias** (14 anos), R. Olavo Bilac, 800 - 16400 - Lins - SP. **Gláucia Steinmetz** (12 anos), R. Virgílio de Abreu, 863, ap. 209 - 96500 - Cachoeira do Sul - RS. **Alyne de Oliveira Rezende** (13 anos), Campus Universitário, Colina, bl. C, ap. 25 - 70910 - Brasília - DF.

Home

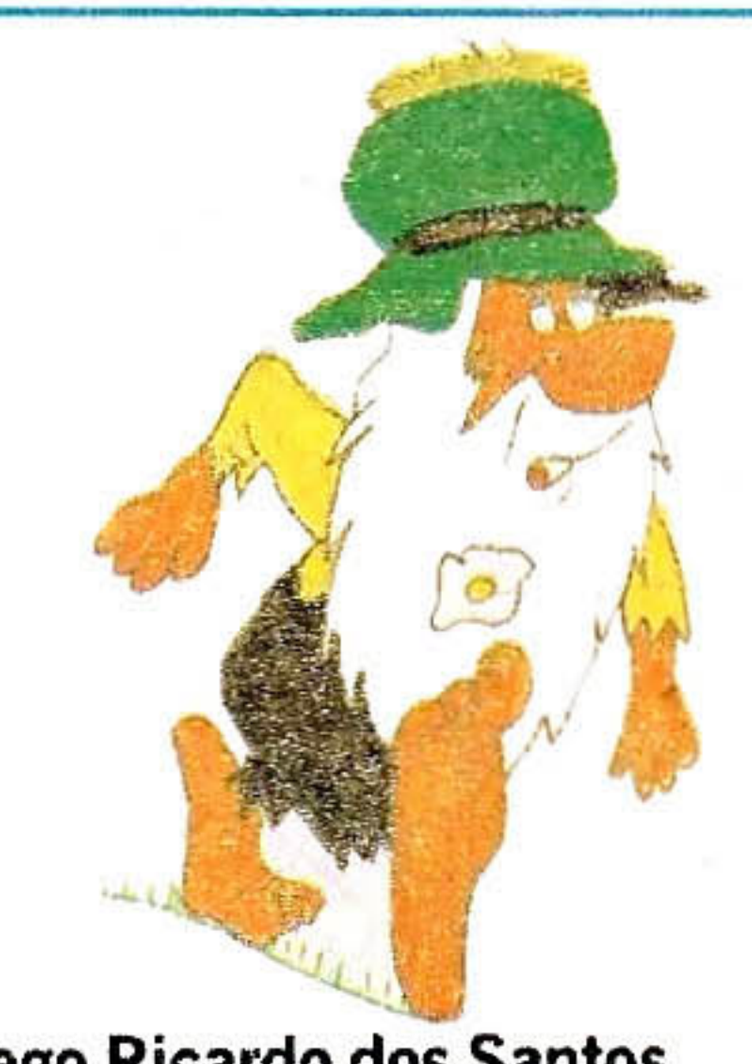
Alessandro Marques Garcia (14 anos), R. Miguel Caputi, 659 - 16100 - Araçatuba - SP. **Jeferson Alexandre Miranda** (11 anos), R. Bernardino Mosca, 21 - 17200 - Jaú - SP. **Marcos Pereira Fernandes** (14 anos), R. Almirante Tamandaré, 160 - 26500 - Nilópolis - RJ. **André Gomes Carvalhaes** (12 anos), R. Guaxupé, 81 - 30000 - Belo Horizonte - MG.

Gente

Esse aí é o Diego. Além dele sê muito simpático, desenha muito bem. Óia só como eu fiquei danado de bunito no desenho! Brigado pur tudo e me escreva mais veis, cumpadi!

Diego Ricardo dos Santos
Rio de Janeiro - RJ

Galeria De Arte



Diego Ricardo dos Santos
Rio de Janeiro - RJ

MARVEL ESPECIAL

APRESENTA

SURFISTA PRATEADO

© 1988 Marvel Entertainment Group, Inc.

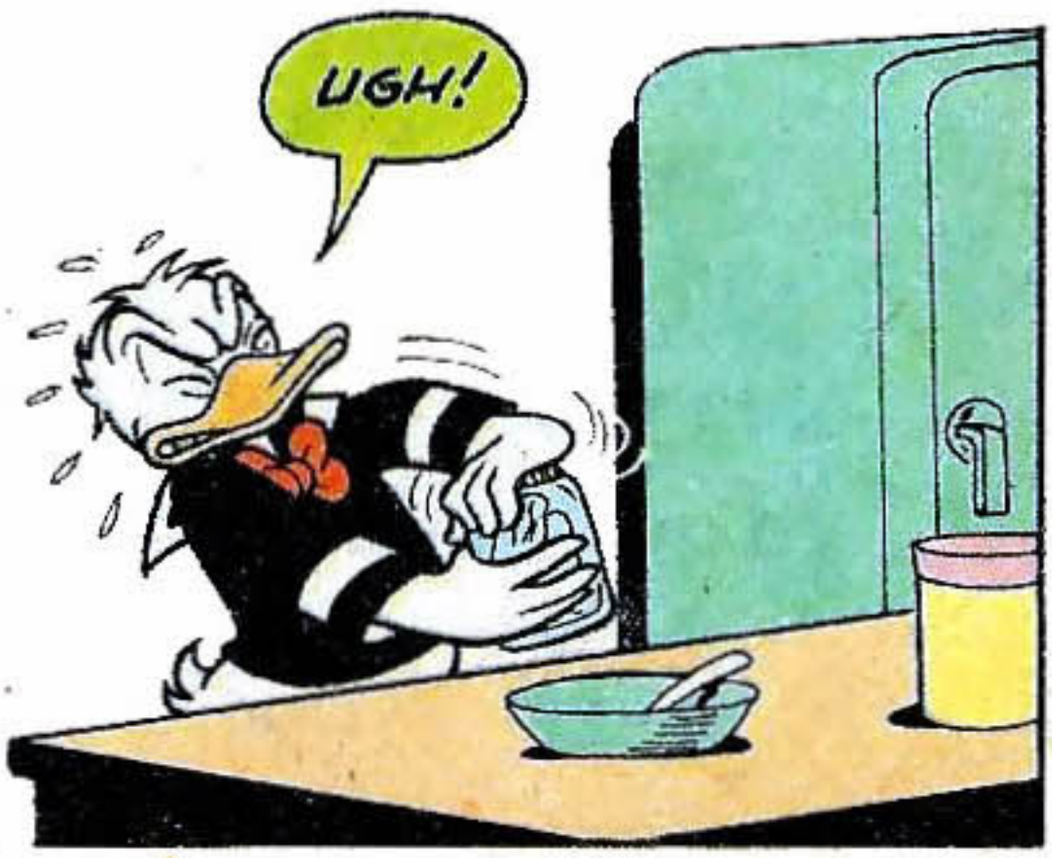
Nesta edição especial, o Surfista Prateado arrisca a própria vida para salvar aqueles que, carregados de preconceitos, o marginalizam cada vez mais. Ironia do destino? Não perca estas emoções! Nas bancas.

Argumento e desenho: Stan Lee e John Buscema.

Walt Disney

DONALD O FORTÃO

S 85029-UT 38 4



MAS JÁ TIRO ISSO! SÓ PRECISA DE UMAS BATIDINHAS!
TUM! TUM!

NÃO FAÇA TANTA FORÇA, DONALD! VOCÊ ESTÁ FICANDO VERMELHO... NÃO, ESTÁ FICANDO ROXO!

AÍ VEM O GASTÃO! TALVEZ ELE CONSIGA!
AH, AH! QUE PIADA! SE EU NÃO CONSEGUI, IMAGINE ELE!

OI, MARGARIDA! DONALD! QUE ACONTECEU?
O DONALD ESTÁ TENTANDO TIRAR A TAMPA DAQUELE VIDRO PRA MIM!

AH, É, PRIMO? PODE DEIXAR COMIGO!
À VONTADE, SABIDÃO, PODE TENTAR! MAS NÃO VAI NEM MEXER...

PRONTO! ESTÁ ABERTO!
...A TAMPA!

OBRIGADA, GASTÃO!
VOCÊ DEVE TER A FORÇA DE UM GATINHO RESFRIADO, DONALD!

VOCÊ TEM É SORTE, ESPERTÃO! CONSEGUIU ABRIR DEPOIS QUE *EU* AFROUXEI A TAMPA!

ORA, DONALD, SEJA JUSTO! VOCÊ TENTOU E NADA, E O GASTÃO ABRIU FÁCIL!

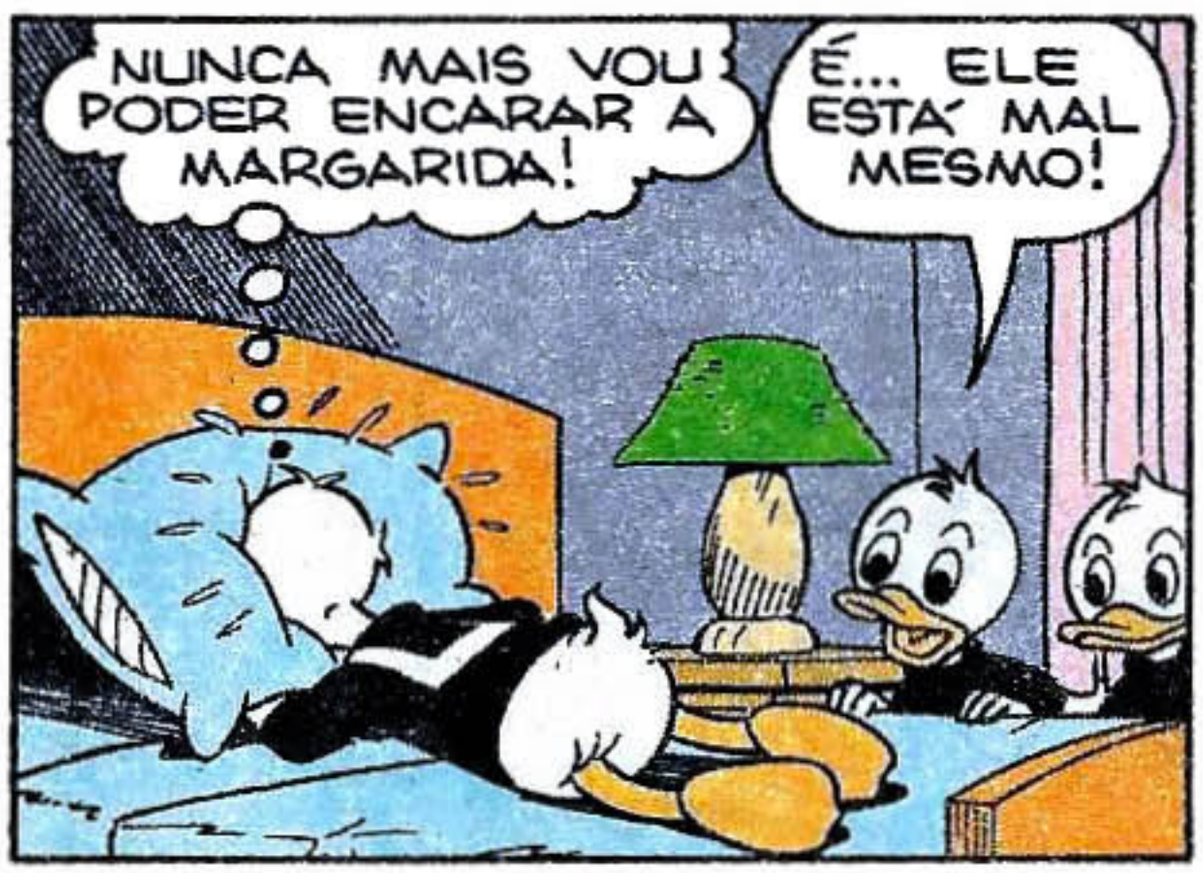
DEIXA EU VER O SEU MÚSCULO, GASTÃO! PUXA!
AI, QUE HUMILHAÇÃO!

ESTOU DO TAMANHO DE UMA FORMIGA!

EU ME SINTO FRACO, FRACO...
NOSSA, TIO DONALD! O QUE ACONTECEU? VOCÊ PARECE MAIS POR BAIXO QUE BARRIGA DE MINHOCA!

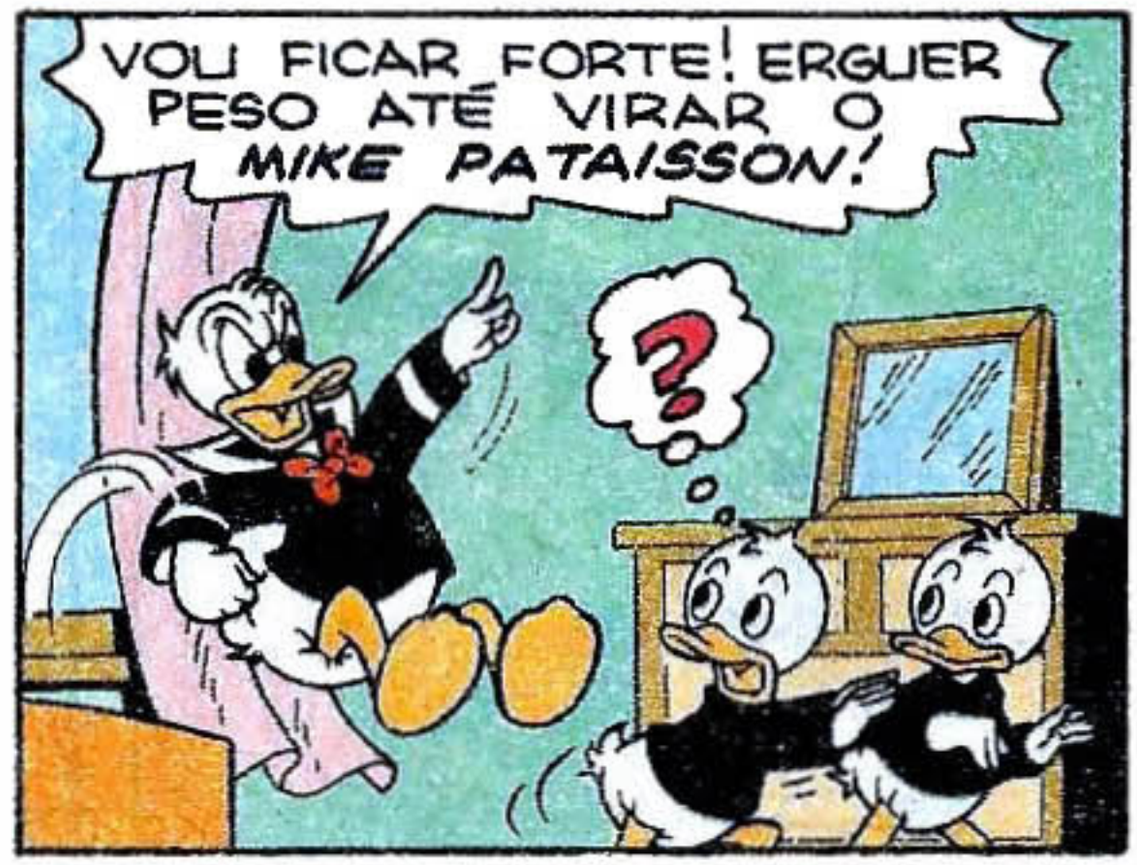
PREFIRO NÃO FALAR SOBRE O ASSUNTO!
ESTÁ INDO PRO QUARTO DELE!

UFF!
XI! É A PRIMEIRA VEZ QUE VEJO O TIO ENTERRAR A CABEÇA NO TRAVESSEIRO!


NUNCA MAIS VOU PODER ENCARAR A MARGARIDA!
É... ELE ESTÁ MAL MESMO!

VOU TOMAR UM NAVIO PRA PATAGÔNIA!
PUXA, EU QUERIA QUE ELE VOLTASSE A SER O TIO GRITALHÃO DE ANTES!

NÃO! ISSO É COVARDIA!
(GLUP!) PRONTO! JÁ FICOU BOM!


VOU FICAR FORTE! ERGUER PESO ATÉ VIRAR O MIKE PATAISSON!
?

DONALD, O QUEBRA-OSSOS!
XI... ELE ESTÁ COM OS PARAFUSOS SOLTOS DE NOVO!

VOU TER MÚSCULOS DE AÇO, PEITO DE AÇO, PUNHOS DE AÇO! RÁ!

VOU MOSTRAR PRO GASTÃO O QUE É FORÇA!

HUM... PELO JEITO O GASTÃO ESTÁ NESSA HISTÓRIA!

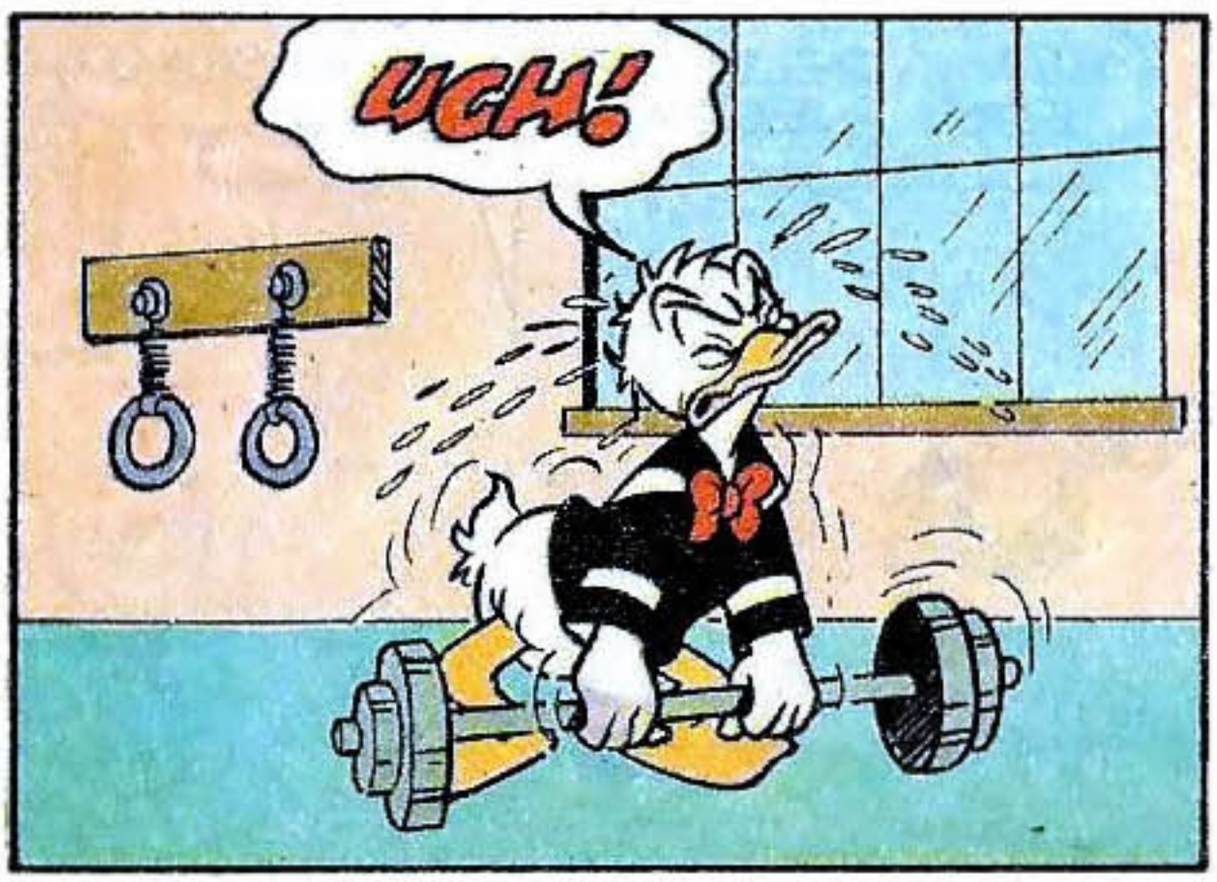
AONDE VOCÊ VAI, TIO DONALD?
VOU FICAR O CARA MAIS FORTE DE PATÓPOLIS!

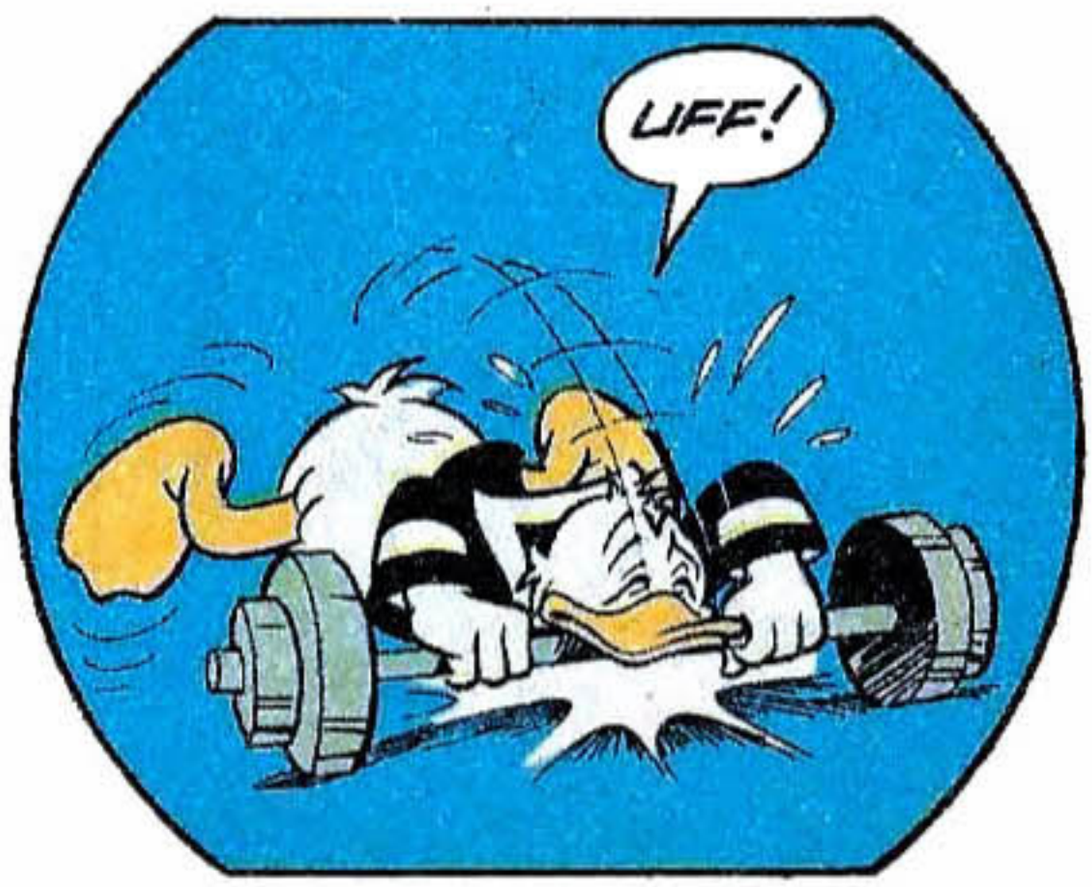
ACHEI O QUE EU ESTAVA PROCURANDO!
ACADEMIA HÉRCULES

EXATO! ENTRANDO PRA NOSSA ACADEMIA, PODE USAR TODO O EQUIPAMENTO QUANDO QUISER!

BEM, ENTÃO VOU COMEÇAR JÁ!

PRIMEIRO, VOU DESENFERRUJAR OS MÚSCULOS COM ESTE HALTERE!


UGH!


UFF!

É MELHOR COMEÇAR COM ESTES PESOS!
T-TEM RAZÃO... ESTE AQUI É BEM PESADINHO!

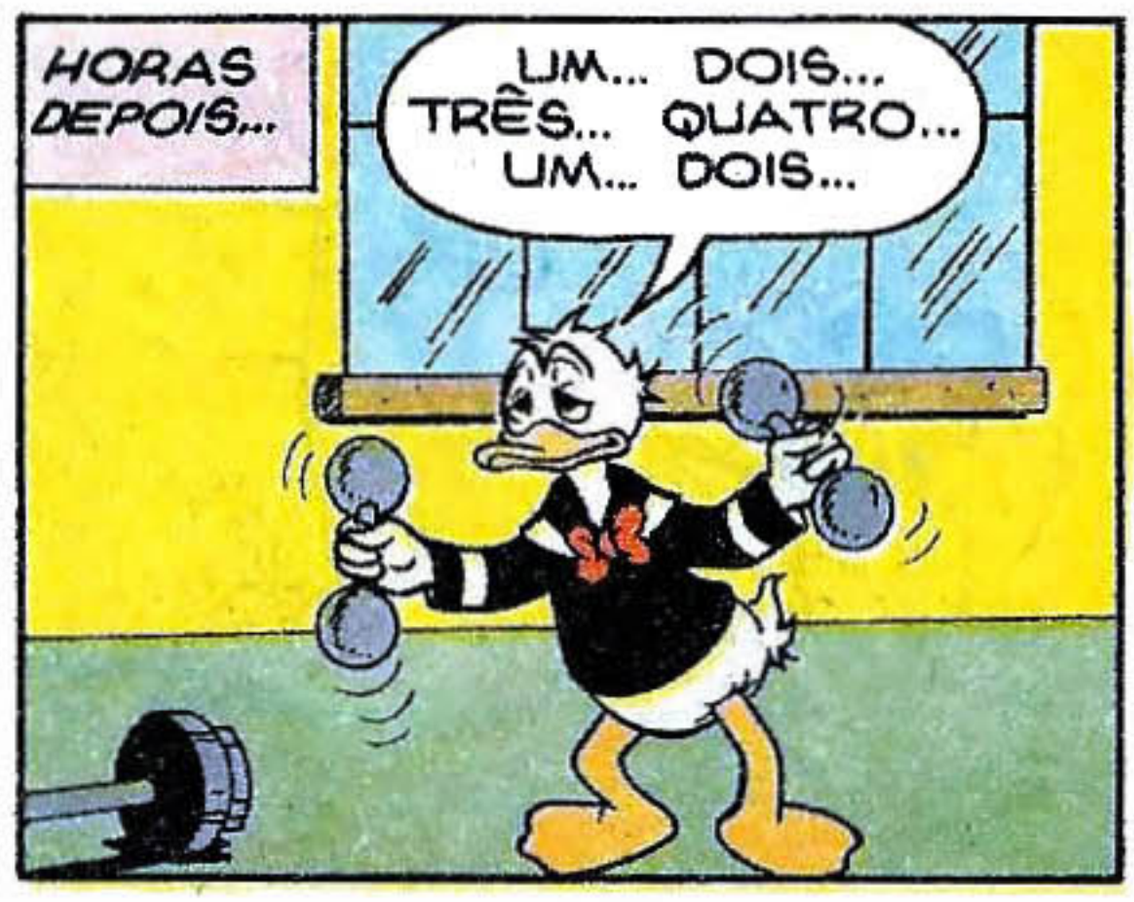
UM... DOIS... TRÊS... QUATRO... UM... DOIS...

HEIN? PARECE O... É, SIM, O DONALD! POR QUE ESTÁ TREINANDO NUMA ACADEMIA?
ACADEMIA HÉRCULES

ACHO QUE JÁ SEI POR QUÊ! ELE QUER FICAR FORTE PRA ME DEIXAR PRA TRÁS!

MAS EU TAMBÉM POSSO FAZER ISSO! TEM OUTRA ACADEMIA DO OUTRO LADO DA CIDADE!

VOU COMEÇAR HOJE MESMO! O DONALD NÃO VAI ME FAZER DE BOBO!


HORAS DEPOIS...
UM... DOIS... TRÊS... QUATRO... UM... DOIS...

UFA! NÃO AGÜENTO MAIS! ACHO QUE JÁ DEU POR HOJE!

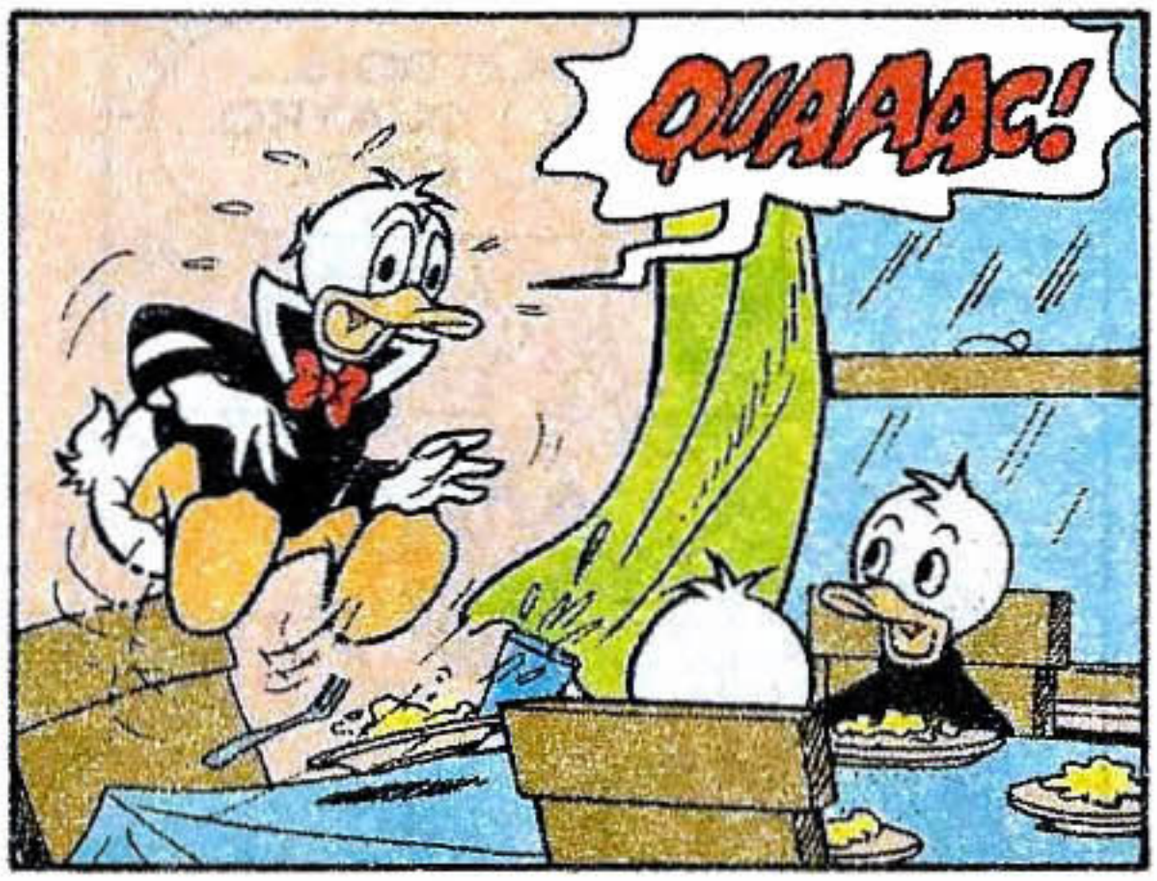
JÁ VAI EMBORA?
É, MAS AMANHÃ EU VOLTO!

TIO DONALD! VOCÊ PARECE ACABADO!
PAREÇO, NÃO... EU *ESTOU* ACABADO!

ACHO QUE TODO ESSE EXERCÍCIO É DEMAIS PRA VOCÊ!
QUE NADA! COMENDO UM POUCO, EU ME REANIMO!

UFA! ACHO MELHOR IR PRA CAMA CEDO!
TIO DONALD, EU ESTAVA ANDANDO DE BICICLETA NO OUTRO LADO DA CIDADE...

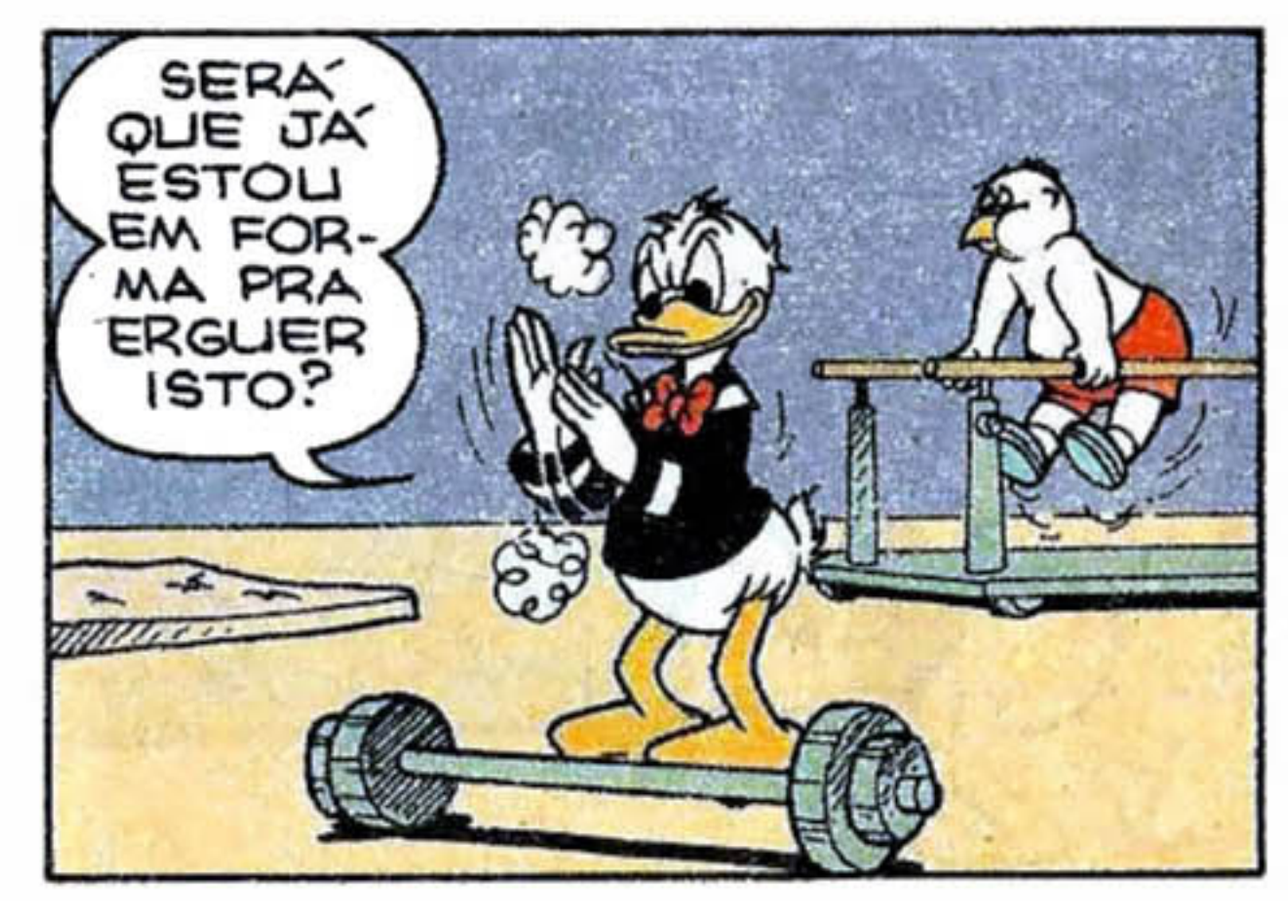
E DAÍ?
DAÍ QUE EU VI O GASTÃO ENTRANDO NUMA ACADEMIA DE MUSCULAÇÃO!

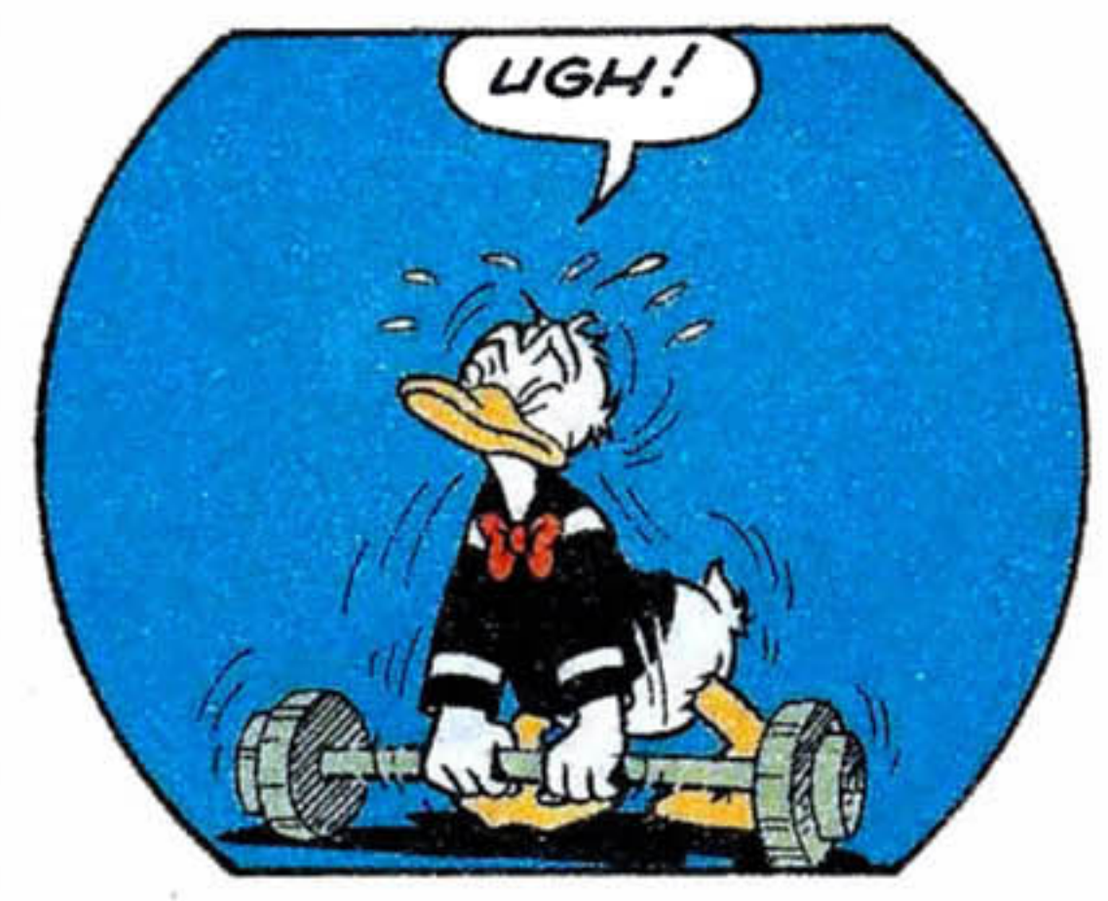

QUAAAC!

NOSSA, ESTOU FRACO DEMAIS PRA *EXPLODIR*! O QUE VOCÊ VIU?
O GASTÃO ENTRANDO NA ACADEMIA ATLAS!

ELE DESCOBRIU QUE EU ENTREI NUMA ACADEMIA E ENTROU TAMBÉM! MAS PACIÊNCIA!
BOA NOITE, MENINOS!

NA MANHÃ SEGUINTE...
HOJE VOU CORRENDO ATÉ A ACADEMIA! ISSO VAI FORTALECER MINHAS PERNAS!


SERÁ QUE JÁ ESTOU EM FORMA PRA ERGUER ISTO?


UGH!

UM... DOIS... TRÊS... QUATRO... UM... DOIS...

UM... DOIS... TRÊS... QUATRO... UM... DOIS...

UFF!

HORAS DEPOIS...
JÁ ESTÁ DE SAÍDA?
SE EU CONSEGUIR CHEGAR ATÉ A PORTA...

ACHO QUE JÁ BASTA POR HOJE!

TIO DONALD, VOCÊ TEM QUE PARAR COM ISSO! ESTÁ FICANDO UM BAGAÇO!
NADA DISSO! NÃO VOU DEIXAR O GASTÃO FICAR MAIS FORTE DO QUE EU!

MAS VOCÊ NEM PARA DIREITO EM PÉ!
TALVEZ...

...MAS VOU SER O BAGAÇO MAIS FORTE DE PATÓPOLIS!

NADA DE DEITAR AÍ, TIO DONALD! A MARGARIDA CONVIDOU A GENTE PRA UM CHURRASCO!

ESSA, NÃO!
ESSA, SIM!

ESTOU NO MAIOR PREGO, MENINOS! ACHO QUE NÃO VOU AGÜENTAR!
NÓS AJUDAMOS VOCÊ A CHEGAR LÁ, TIO!

AINDA ESTOU ENVERGONHADO POR NÃO TER CONSEGUIDO ABRIR AQUELE VIDRO!
BOBAGEM! A MARGARIDA NEM DEVE MAIS LEMBRAR!

OI, DONALD! COMPREI UM VIDRO DE MAIONESE QUE PRECISA SER ABERTO! EH, EH!
MUITO ENGRAÇADO!

DONALD! QUE FOI? VOCÊ PARECE MAL!
PREFIRO NÃO FALAR SOBRE ISSO!

QUANDO VAMOS COMEÇAR O CHURRASCO, MARGARIDA?
TEMOS QUE ESPERAR O GASTÃO! ELE TAMBÉM VEM!
O GASTÃO?

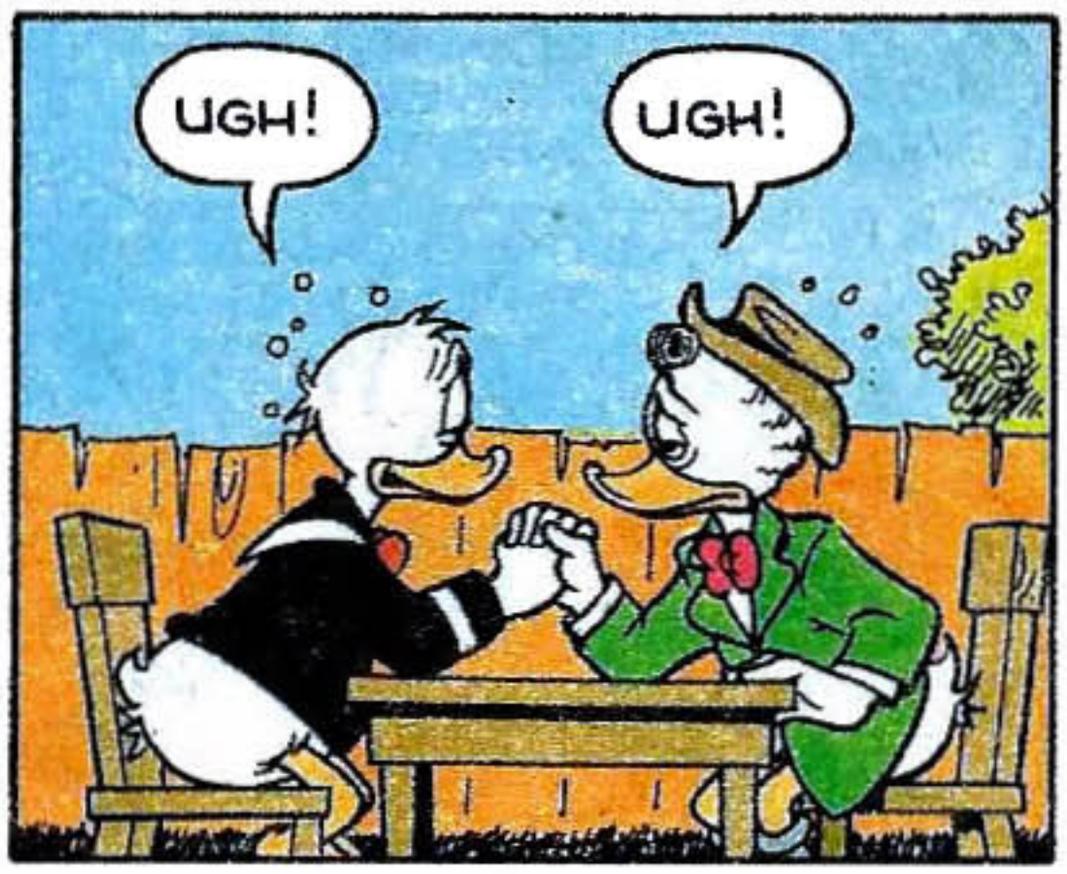
AÍ ESTÁ ELE! PUXA! PARECE TÃO CANSADO QUANTO O DONALD!

ENTÃO VOCÊ ACHA QUE É MAIS FORTE QUE EU, HEIN?
ISSO MESMO!

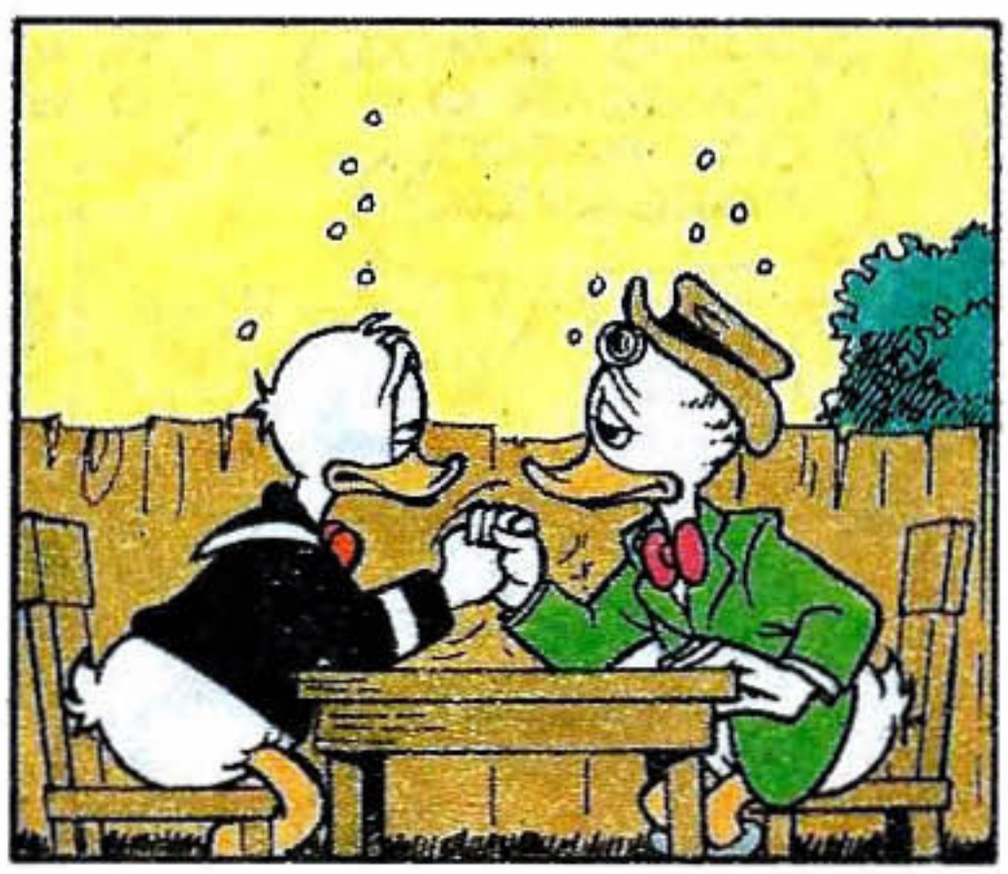
BOM, SÓ TEM UM JEITO DE SABER... TIRANDO UM BRAÇO-DE-FERRO!
CERTO!

VAMOS USAR ESTA MESA!
ESPERO CHEGAR ATÉ LÁ ANTES DE CAIR!

ATENÇÃO... PREPARAR... JÁ!


UGH!
UGH!

ACHO QUE ESTÃO EMPATADOS... NENHUM DELES LEVA VANTAGEM!



MENINOS, ACHO QUE ELES ESTÃO...

...SIM, ISSO MESMO! OS DOIS ESTÃO DORMINDO!

MAS NÃO VAMOS DEIXAR OS FORTÕES ESTRAGAREM NOSSA FESTA, MENINOS!
FALOU! ESTAMOS COM FOME!
EU ABRI A MAIONESE!
AINDA BEM, PORQUE NENHUM DELES ESTÁ EM CONDIÇÕES PRA ISSO!
ZZZZZ
fim

EDITORA ABRIL
VOCÊ CONHECE A REVISTINHA DO ZIRALDO? TEM O MENINO MALUQUINHO, QUE SOU EU, TEM O BICHINHO DA MAÇÃ E OUTROS PERSONAGENS, PELA PRIMEIRA VEZ EM QUADRINHOS. TEM TAMBÉM ANEDOTINHAS, UMA SEÇÃO SOBRE COMPUTADORES, E UMA OUTRA, QUE É A QUE EU MAIS GOSTO, CHAMADA VOU TE CONTAR UM SEGREDO: UM PAPO DE AMIGÃO, QUE TIRA O MAIOR SARRO, SEM GENTE GRANDE PRA REGULAR. AH, E TEM MAIS...
SE DEIXAR, ELE NÃO PÁRA MAIS DE FALAR...
© 1988 Ziraldo
REVISTINHA DO ZIRALDO
Uma revista maluquinha pra fazer você feliz!
REVISTINHA DO ZIRALDO
MÃE!! OLHA EU AQUI... NA CAPA DA REVISTA!
E TEM: ANEDOTINHAS pra você rir de rir!
NA PAG 4 O MENINO MALUQUINHO em quadrinhos!
EXTA! É UMA REVISTA DIFERENTE PRA FAZER VOCÊ FELIZ!
LANÇAMENTO • FORMATO GRANDÃO • NAS BANCAS

WALT DISNEY

URTIGÃO e A Fessorinha

MAIS TARDE...
DROGA! SÓ PODE SÊ O VIZINHO PEDINO ARGUM TRECO EMPRESTADO!
TOC! TOC!

O QUE É QUE... QUE... (GLUP!)
BOA TARDE!

SOU A NOVA PROFESSORA E VIM VER QUANTOS DOS SEUS FILHOS ESTÃO NA IDADE DE IR PRO COLÉGIO!
BÃO...

BÃO...NENHUM! EU SÔ SORTERÃO... QUÉ DIZÊ, SÔ SORTERO! É, SÔ SORTERO! SÔ, SIM!

COMO É O SEU NOME?
URTIGÃO!

SEU URTIGÃO, NÃO SABE SE SEU VIZINHO TEM FILHOS?
TEM TREIS! E TÃO NO PONTO DE IR PRO COLÉGIO!

MUITO OBRIGADA! PASSE BEM, SEU URTIGÃO!
PASSE BEM, DONA FESSORA! HUMMM...

URTIGÃO... DROGA! ISSO LÁ É NOME DE GENTE? NUM É, NÃO! EU DEVIA ERA CHAMÁ RICARDO, PEDRO, PAULO... MAIS URTIGÃO...

XI! O VIZINHO JÁ SE ASSANHÔ TODO! E ELE É *VIÚVO!*

Ô *JOÃO BICHO-DO-PÉ!* SUAS GALINHA TÃO DO MEU LADO!

EH, EH, EH... JOÃO BICHO-DO-PÉ... ELE NÚM SUPORTA ESSE APELIDO! MAIS GUERRA É GUERRA! É, SIM!
BEM, ATÉ LOGO, SEU... JOÃO BICHO-DO-PÉ!
TÉ LOGO, FESSORA!

ELE NUM GOSTÔ, MEMO!

SEU... SEU... QUE HISTÓRIA É ESSA DE ME CHAMÁ DE JOÃO BICHO-DO-PÉ, NA FRENTE DA FESSORINHA?!
É QUE ESCAPÔ!

SEU CALOTERO! TÁ ME DEVENO CEM CRUZADO FAIS UM ANO! *URTIGÃO CALOTERO* É UM BÃO APELIDO PROCÊ!
PERAÍ, JOÃO BICHO-DO-PÉ!

A FESSORINHA INTÉ QUE TAVA INO CUM A MINHA CARA! SEU... SEU...
MAIS EU VI A MOÇA PREMERO! VI, SIM!

QUEM GOSTA DE VÉIO É REUMATISMO, *URTIGÃO CALOTERO!*
JOÃO BICHO-DO-PÉ... JOÃO QUE NUM TOMA BANHO... JOÃO...

AMANHÃ DE MANHÃ VÔ LEVÁ MEUS FIO TUDO PRA ESCOLA!
AH, É? EU VÔ LÁ, TAMÉM!

E ELA VAI PERFERI ARGUÉM SEM FIO! VAI, SIM!
SE OCÊ APARECÊ LÁ, VÔ TE ARRUMÁ MAIS UNS APELIDO BEM FEIO! AH, SE VÔ!

NA MANHÃ SEGUINTE...
PAI, LÁ VEM O URTIGÃO!
DROGA!

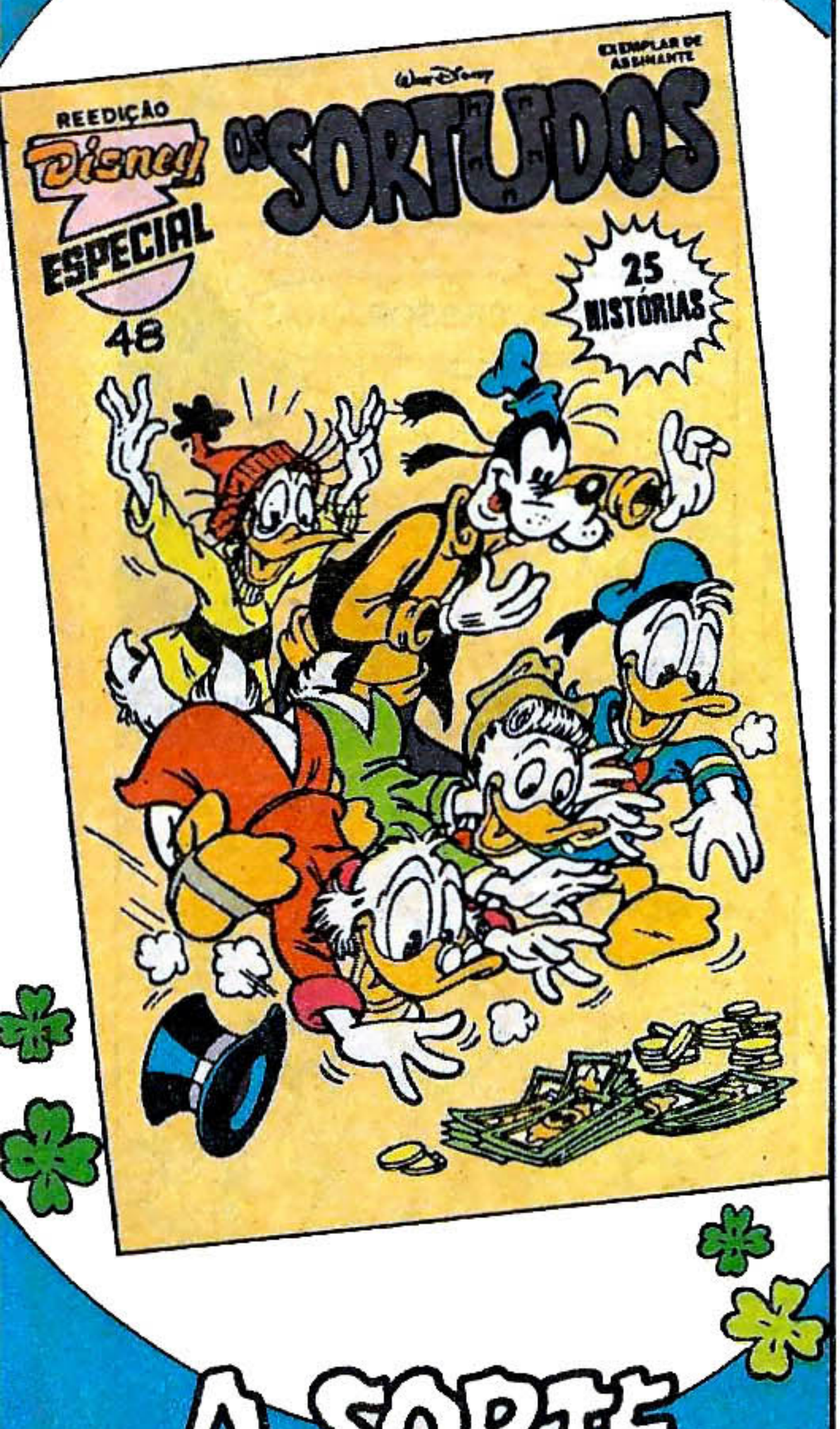
BOM DIA, FESSORINHA!
EI, JOÃO BICHO-DO-PÉ!

O QUE É, URTIGÃO CALOTERO, URTIGÃO NARIZ DE BATATA, URTIGÃO MUQUIRANA... URTIGÃO...
JOÃO BICHO-DO-PÉ, JOÃO DAS CARCA SUJA, JOÃO PIOIENTO...

FESSORA, SEU NOIVO TAÍ!
NOIVO?!

Ó PERCEVERALDO DA ÉGUA ROUBADA!
Ó FEDEGOSA DA SAIA SUJA!
fim

DEPOIS DE LER...



...A SORTE VAI SORRIR PRA VOCÊ!

JÁ NAS BANCAS!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Roberto Civita, Angelo Rossi, Edgard de Sílvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS
Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza, Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo, Oswaldo de Almeida
Diretores de Apoio e Staff: Edgard de Sílvio Faria, José Antonio Soler, Julio Cosi, Miguel Sanchez, Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins, Vanderlei Bueno

Urtigão

N.º38 - NOVEMBRO/88

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Gerente: Carlos Roberto Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor: Cláudio Antônio Batista Marrà
Editores de Texto: Claudinei Montes, Evelyn Heine, M. Suzete Casellato, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. B. Meirelles; **Secretário de Produção:** José R. dos Santos; **Aux. de Produção:** M. Elena Rodrigues, Roni B. Souza; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C.Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:**Átila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Aux. de Arte:** Antonio M. Marques, Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Coraly C. Kumagai, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco
COMERCIAL
Diretor de Circulação: Sérgio Fernandes; **Ass. Comerciais Jr.:** Rosa Maria P. Melo, Rosana P. Pires.
PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Sérgio Grimaldi (Campinas); Pedro Perdigão (Rio); Valter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Ângelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); Ana Maria de Oliveira (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Edmilson R. Oliveira (Recife); Elisabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).
PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni; **Coordenador de Promoções:** José Octavio Negreiro Passos.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Urtigão é uma edição especial de Pato Donald n.º1825. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuida com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

GUGU

NAS BANCAS

EDITORA ABRIL

apresenta

RAMBÔNIA × XUAZINEGUERLÂNDIA

Tudo pode acontecer neste confronto de músculos! Você vai presenciar uma verdadeira batalha no Cidade X Cidade e... explodir de tanto rir!

E, ainda:
- Incansavelmente, Claudete luta por um beijinho do Gugu!
- Os mistérios da Numerologia em Guguru!
- Chocante! Miniposter do Trem da Alegria!

REVISTA DO GUGU EM QUADRINHOS

VIBRE COM O ASTRO DO VIVA A NOITE!

© 1988 Edrea

MIL PRÊMIOS
NOS
biscoitos vitaminados

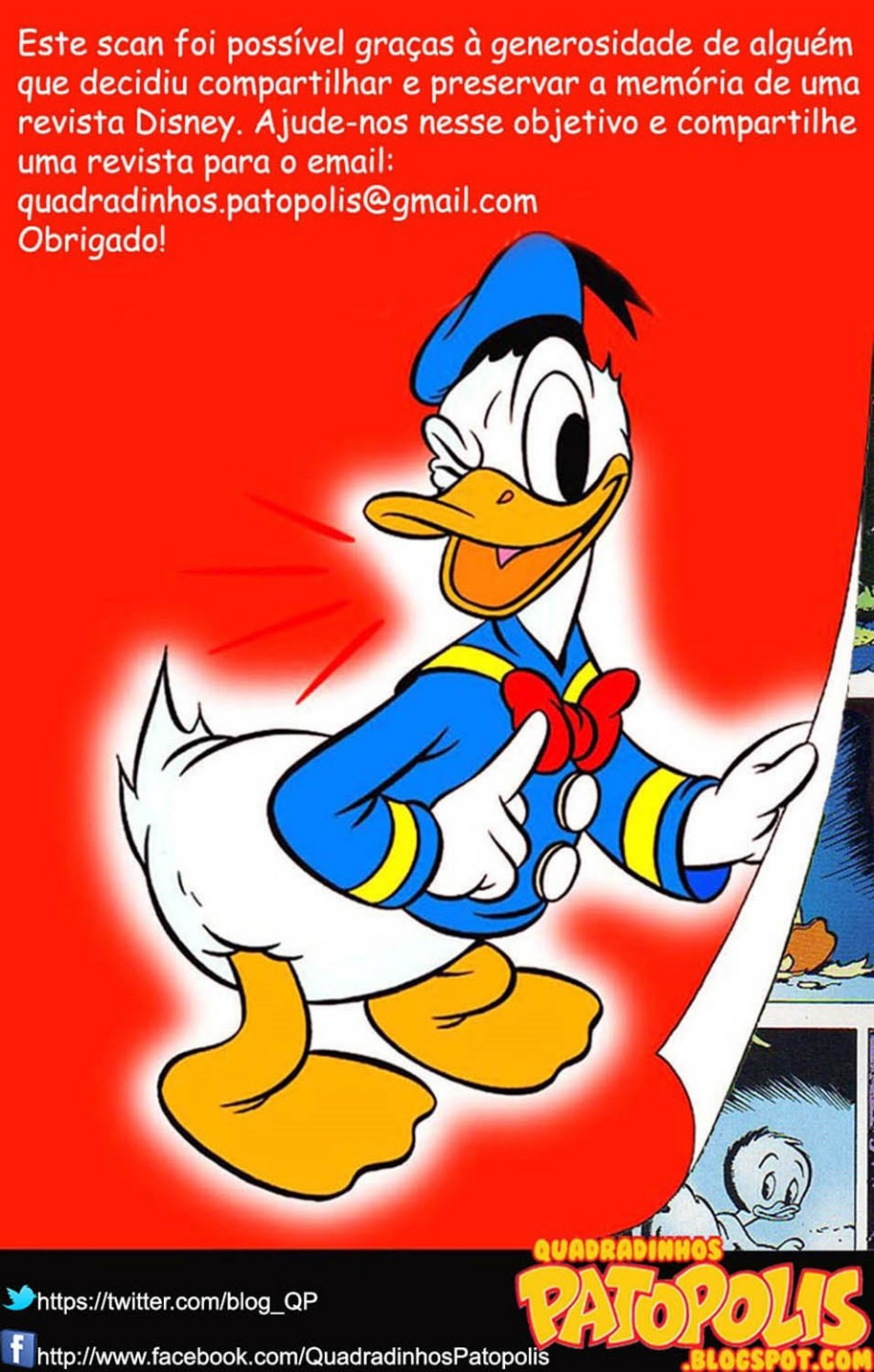
São Luiz
Nestlé®

ACHOU vale-brinde GANHOU brinquedo LEGO

GRÁTIS!!!

Em todos os pacotes, figurinhas adesivas para você colecionar.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM